



2025 EVENT CALENDAR

三重県文化会館 イベントカレンダー

©Ryuya Amao



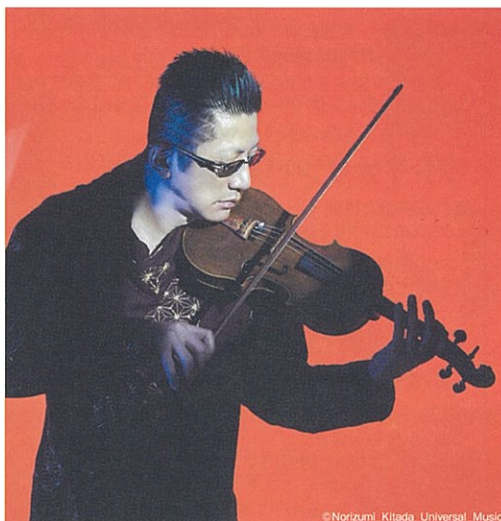
©Masaaki Tomitori



撮影:佐々木啓太



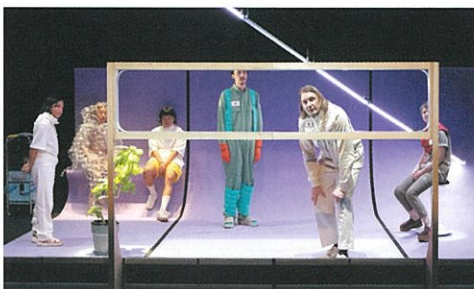
©Nancy Horowitz



©Norizumi Kitada_Universal_Music



©Yuji Ueno



©前澤秀登



©Kiyotaka Saito

2025 EVENT CALENDAR

大 大ホール 中 中ホール 小 小ホール 多 多目的ホール 第1・第2ギャラリー
【発売日】一般発売日 【メイツ】シアターメイツ優先予約開始日

三重県文化会館 TEL059-233-1122

2025年2月現在の予定です。やむを得ない事情により、出演者、曲目、料金・発売日等、掲載内容が変更になる場合があります。

4/12(土)
13(日)

小
劇V.I.P.
日曜のみ

世界劇団「零れ落ちて、朝」

グリム童話「青髪」を基に
全国で好評を博した
ノンストップフィジカルシアターが登場！

脚本・演出：本坊由華子
【12日】13:00開演／19:00開演★トークあり
【13日】13:00開演
整理番号付自由席

一般3,000円(当日3,500円)、
22歳以下2,000円(当日2,500円)、18歳以下1,000円(枚数限定)
好評発売中 共催：合同会社world theater company



「零れ落ちて、朝」Toyooka edition-(2023) 撮影：田所正臣

4/12(土)

大
U30割
CLASSIC

指揮 広上淳一 ヴァイオリン 服部百音 新日本フィルハーモニー交響楽団

数々の名演を生み出したマエストロと
着実に経験を積み若き才能の熟演をご覧ください

モーツァルト／歌劇「劇場支配人」序曲
ブラームス／ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.77
ドヴォルザーク／交響曲第8番 ト長調 Op.88

16:00開演 全席指定
S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円
好評発売中 協賛：西五銀行
FRONTIER BANKING



© Masaaki Tomitori

4/27(日)

大

みえ音楽コンクール 入賞者記念演奏会 vol.25

14:00開演 全席自由 1,000円 好評発売中
助成：公益財団法人岡田文化財団

4/29(火・祝)

大
U30割
CLASSIC

総文レコーディング・アーティストシリーズ vol.8 ニコラ・ドートリクール ヴァイオリン・リサイタル

溢れる詩情と情熱
フランスのエスプリを体現する名手、5年ぶりの日本公演

14:00開演 全席指定 2,500円
好評発売中 共催：Sonaura Production



© Bernard Martinez

5/4(日)
5(月・祝)

小
劇V.I.P.
5日のみ

三重・宮崎・島根を巡る縁結び旅「この物語」

三重・宮崎・島根を代表するアーティストが集結、地域発ツアー

作：永山智行(劇団こぶく劇場) 演出：鳴海康平(第七劇場)

出演：西藤将人ほか

【4日】18:00開演 【5日】14:00開演

整理番号付自由席

一般3,000円、22歳以下1,500円

【発売日】3月8日(土)



© 松原豊

5/22(木)

大 舞台上

オンステージコンサート vol.11 オーケストラ・ユヴェナリス

古楽のスペシャリストが集結
バロック時代の音色が甦る

14:00開演 全席指定 3,000円 【発売日】3月9日(日)



© Atsuko Ito

5/24(土) 6/1(日)

大 第75回

第75回 みえ県展

9:30~17:00(最終日は15:00まで) ※月曜休館
一般300円、学生無料



6/1(日)

大 小

第31回 みえ県民文化祭 総合フェスティバル

観る、聴く、楽しむ！県民の文化のお祭り
入場無料



6/5(木)

大
U30割
CLASSIC

指揮 アレクサンダー・シェリー ピアノ オルガ・シェブス 国立カナダナショナル管弦楽団

「カナダ×日本」世界水準のオーケストラが奏でる国際色豊かな音色
ラフマニノフ／ピアノ協奏曲第2番 短調 Op.18

ベートーヴェン／
交響曲第5番 短調「運命」Op.67 他

19:00開演 全席指定
S席9,000円、A席7,000円、B席5,000円
【発売日】3月9日(日) 【メイツ】3月6日(木)
共催：コンサートイマジン



© Curtis Perry

© Uwe Arens

7/13(日)

大
U30割
CLASSIC

三重県文化会館セレクションシリーズ vol.19 石田組 コンサートツアー2025

全国で完売公演続出
石田組長率いる、
大人気グループが三重県初登場！

14:00開演 全席指定 5,000円
【発売日】4月13日(日) 【メイツ】4月10日(木)

協賛：NISHO
HIGHWAY



© Norizumi_Kitada_Universal_Music

8/6(水)

大

劇団四季ミュージカル「赤毛のアン」

アンとの出会いは、どんな心も幸せ色に染めていく。
モンゴメリー生誕150周年に贈る、
とっておきのミュージカル

共催：劇団四季



赤毛のアン

8/9(土)
8/10(日)

小
劇V.I.P.
土曜のみ

チェルフィッチュ 「宇宙船イン・ピトウイン号の窓」

日本語を母語としない俳優との演劇作品。
東京・京都・鳥嶺・ブリュッセル・ソウル・パリでの
上演を経て、ついに初の三重公演！

作・演出：岡田利規
両日とも14:00開演 整理番号付自由席
一般3,000円、22歳以下1,500円
【発売日】6月7日(土)



© 前澤秀登

8/9(土)

中

ピアニスト・高橋ドレミの 親子で楽しむレクチャー&コンサート

ピアノの他に鍵盤楽器の仲間もいっぱい
舞台上でのレクチャーと
客席でのコンサート、どっちも楽しもう！

11:00開演 全席自由
一般1,000円、小学生以下500円
【発売日】6月15日(日)



8/24(日)

小

to R mansion 「走れ☆星の王子メロス」

演劇！サーカス！ミュージカル！ライブ演奏！
親子で楽しむとびきりの鑑賞体験

原作：太宰治「走れメロス」

サン＝テグジュペリ「星の王子さま」

作・演出：スカンクスバンク

(江戸川じゅん兵×上ノ空はなび)

11:00開演／15:00開演 整理番号付自由席

一般2,500円、22歳以下500円

※3歳未満ひざ上鑑賞無料

【発売日】6月7日(土) 助成：公益財団法人岡田文化財団



8/31(日)

大
U30割
CLASSIC

指揮 尾高忠明 ヴァイオリン 金川真弓 大阪フィルハーモニー交響楽団

大阪フィル音楽監督・尾高忠明×金川真弓のチャイコフスキーは聴き逃せない

チャイコフスキー／

ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.35

ショスタコーヴィチ／

交響曲第5番 二短調 Op.47「革命」

16:00開演 全席指定

S席5,000円、A席3,000円

【発売日】5月11日(日) 【メイツ】5月8日(木)

共催：公益社団法人大阪フィルハーモニー協会



© Martin Richardson

© Kaupo Kikkas

9/23(火・祝)

大

指揮 マリン・オルソップ ピアノ 角野隼斗 ポーランド国立放送交響楽団

東欧の名門オーケストラ×新時代の天才・角野隼斗!! スラブの響きは必聴

パツェヴィチ／弦楽のためのディヴェルティメント

ショパン／ピアノ協奏曲第2番 短調 Op.21

ブラームス／交響曲第4番 短調 Op.98

15:00開演 全席指定

SS席19,000円、S席17,000円、

A席15,000円、B席13,000円、C席9,000円

25歳以下各席10%割引

【発売日】3月16日(日) 【メイツ】3月13日(木)

共催：三重テレビ／株式会社テンポプリモ



© Nancy Horowitz

© Ryuya Amato

U30割 30歳以下の方に限り、割引が適用されます。 **劇V.I.P.** 劇V.I.P./演劇シーズンパスポート **CLASSIC** クラシック後半割/後半入場半額割引当日券

25歳未満 25歳未満の学生の方に限り当日の空席を1,000円で販売します。 **託児サービス** 0歳3ヶ月から就学前まで【事前申込制・先着順】

そうぶんバスツアー 東紀州地域から往復バスツアーを受け付けます。【事前申込制・先着順】 料金等の詳細は右記へお問い合わせください。TEL059-233-1105

10/4(土) 5(日) **小** **劇V.I.P.** 日曜のみ

第七劇場「ワーニャ伯父さん」

失われた誠実に思いを巡らせる名作、5年ぶりに三重再演

原作：A・チェーホフ 構成・演出・美術：鳴海康平

【4日】14:00開演／18:00開演 【5日】14:00開演

整理番号付自由席 一般3,000円(当日3,500円)、22歳以下1,000円

【発売日】8月2日(土) 助成：公益財団法人岡田文化財団



10/5(日) **大** **U30割** **CLASSIC**

三重県文化会館セレクションシリーズ vol.20 トルヴェール・クワルテット

聴くもの全てを虜にする 世界最高峰のサクソフォン・アンサンブル!

14:00開演 全席指定 2,000円

【発売日】7月13日(日) 【メイツ】7月10日(木)



10/18(土) 19(日) **小** **劇V.I.P.** 日曜のみ

河合穂高×下鴨車窓「黄色の森」

第8回(2022年)せんだい短編戯曲賞 大賞受賞作品、初の舞台化

作：河合穂高 演出：田辺剛(下鴨車窓)

【18日】13:00開演／18:00開演 【19日】13:00開演

整理番号付自由席 一般3,000円(当日3,500円)、ユース(22歳以下)2,000円(当日2,500円)

【発売日】8月9日(土) 共催：下鴨車窓



11/1(土) **中** **劇V.I.P.**

舞台映像上映 Reライブシアター

13:00上映／PARCO PRODUCE2024 『リア王』 (2024年 東京芸術劇場プレイハウス上演)

17:00上映／ヨーロッパ企画『来てけつかるべき新世界』 (2024年 本多劇場上演)

舞台芸術作品を「観に行く」から「やってくる」へ 時を超えて舞台の名作が 高画質の定点上映で蘇ります

全席指定 各回1,000円

【発売日】8月30日(土) 共催：一般社団法人EPAD



11/3(月・祝) **大** **U30割** **CLASSIC**

指揮 松本宗利音 ピアノ 仲道郁代 新日本フィルハーモニー交響楽団

期待の新星・松本×円熟を増す・仲道 最強タッグでお届け!

グリーグ/「ペールギュント」組曲より「朝」 グリーグ/ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16 ブラームス/交響曲第1番 ハ短調 Op.68

16:00開演 全席指定 S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円

【発売日】8月24日(日) 【メイツ】8月21日(木) 共催：公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団



11/8(土) 9(日) **小** **劇V.I.P.** 日曜のみ

ゆうめい「養生」ニュー・クリエーション

ミエ・ユース演劇ラボ出身! 岸田戯曲賞作家が描く 読売演劇大賞優秀演出家賞の名作が さらに進化して登場!

作・演出・美術：池田亮

【8日】14:00開演 【9日】13:00開演

整理番号付自由席 一般3,500円 ユース割引あり

【発売日】9月27日(土) 共催：合同会社ゆうめい、hatch合同会社



11/22(土) **中** **25歳未満**

人形浄瑠璃 文楽

「太夫」「三味線」「人形遣い」による三位一体の技をご覧ください

昼の部：義経千本桜「道行初音旅」、新版歌祭文 夜の部：曾根崎心中

【昼の部】13:00開演 【夜の部】17:00開演

全席指定 S席3,500円、A席2,500円

【発売日】8月24日(日) 【メイツ】8月21日(木)



11/27(木) **大**

反田恭平ピアノ・リサイタル2025

日本で最もチケットが取れないピアニスト、 待望のリサイタル!

19:00開演



11/30(日) **大** **25歳未満**

キーウ・グランド・バレエ・シアター 「眠れる森の美女」

今、欧州で最も活躍中のバレエ団が初来日 各国で絶賛! カンパニーが誇る代表作を上演

14:00開演 全席指定 一般4,000円、中学生以下2,000円

【発売日】9月7日(日) 【メイツ】9月4日(木) 協賛：三十三銀行



12/3(水) **大** **舞台上**

オンステージコンサート vol.12 ピアノ 山縣美季

2020年日本音コン優勝、ピティナコンペティション入選と、 期待の若手による珠玉のコンサート

14:00開演 全席指定 2,000円 【発売日】9月28日(日)



12/6(土) 7(日) **小** **劇V.I.P.** 日曜のみ

劇団ジャブジャブサーキット 創立40周年&ファイナルツアー「夜の横顔」

岐阜を代表する劇団が9年ぶりに登場! 40周年の集大成・久しぶりの新作書下ろし作品

作・演出：はせひろいち

【6日】14:00開演／18:30開演★トークあり 【7日】14:00開演

整理番号付自由席 一般3,000円(当日3,300円)、22歳以下2,000円(当日2,300円)

【発売日】10月4日(土) 共催：劇団ジャブジャブサーキット



12/14(日) **大** **U30割** **CLASSIC**

三重県文化会館セレクションシリーズ vol.21 児玉隼人 トランペット・リサイタル

国内コンクールで数々の優勝経験を持つ 大注目の天才少年トランペッター!

14:00開演 全席指定 2,000円

【発売日】10月5日(日) 【メイツ】10月2日(木)



三重県文化会館講座シリーズ 共催／三重県生涯学習センター

9月2日(火) **小**

浦久俊彦の西洋音楽史探訪 vol.5 ピアノの巨匠たちの世紀 ～ピアニストの誕生とピアノ物語

ピアノの巨匠たちと音楽、そしてピアノそのものの 秘密に迫ります

14:00開講 全席自由 1,000円

【発売日】6月15日(日)



8月20日(水) **多** 12月18日(木) **小**

加羽沢美濃のクラシック音楽講座

「クラシック音楽を身近に」をコンセプトに 作曲家の視点から わかりやすく解説する大人気企画!

両日とも14:00開講 全席自由 各回1,500円

8月20日(水) 【発売日】6月22日(日)

12月18日(木) 【発売日】10月12日(日)



9月20日(土) **小** 12月14日(日) **多**

おしゃべり古典サロン vol.15 & vol.16 「仮名手本忠臣蔵」

古典芸能を「偏愛」する 二人のトーク&レクチャー 3年かけて全段解説! いよいよシリーズ最終年!

講師：木ノ下裕一、田中綾乃

両日とも14:00開講 全席自由 各回1,000円

【発売日】7月5日(土)



「ランチタイム」に「1時間」で「500円」のカジュアルコンサートシリーズ ワンコインコンサート 大

全席自由 500円 チケットレス
10:45開場 11:30開演(12:30終演予定)



vol.146 4/17(木)

ピアノ 北村明日人



©Tomoko Hidaki

vol.147 5/14(水)

バンドネオン 平田耕治



vol.148 6/20(金)

三味線 浅野 祥



vol.149 7/17(木)

ヴァイオリンデュオ デュオドゥフル



vol.150 8/28(木)

クラリネット 伊藤 圭



vol.151 9/19(金)

チェロ 上村文乃



vol.152 10/31(金)

カウターテナー 藤木大地



©hiromasa

vol.153 11/19(水)

モンゴル伝統楽団
テンゲル・アールグー



出張ワンコインコンサート

2026年 2/14(土) IN 紀北

ヴァイオリン
早稲田 桜子



会場:
紀北町
海山公民館

共催:紀北町教育委員会

2026年 3/20(金・祝) IN いなべ

ヴァイオリン
ビルマン 聡平



会場:
いなべ市
北勢市民会館
さくらホール

共催:(一社)いなべ市芸術文化協会

三重ジュニア管弦楽団

合奏コース団員 随時募集中

三重県に在住、在学する子どもたちで結成されたオーケストラ
弦・木管・金管・打楽器の経験者を募集しています

※入団については楽団事務局までお問合せください TEL080-1555-4066
助成:公益財団法人岡田文化財団

NJP FC OF MIE

新日本フィル・ファンクラブ・オブ・ミエ

地域拠点契約を結ぶ新日本フィルハーモニー交響楽団の公演を
同じ席で鑑賞でき、様々な特典が受けられるファンクラブ。

入会方法:対象期間中に通し券を購入するだけ!【発売期間】1月19日(日)~4月5日(土)



第29回 新日本フィル演奏クリニック

プロのレッスンを受けることのできる貴重な機会!

開催期間:6月7日(土)~6月8日(日)

詳しくは募集要項をご確認ください

助成:公益財団法人岡田文化財団

協賛: 百五銀行
FRONTIER BANKING

料理をたのしむ 演劇をたのしむ
秋のおたのしみ

MPAD2025

名店の料理と、俳優の声や身体を通じた文学・古典作品のリーディング公演を
お楽しみいただきます。

日程:11月12日(水)~11月22日(土) 会場:三重県内飲食店など

【発売日】未定 共催:特定非営利活動法人パフォーミングアーツネットワークみえ

新日本フィル29市町巡回事業 in南伊勢町&度会町

アートで地域と繋がるプロジェクト。「音楽で街を元気に」をスローガンに、
1年かけて1つの地域で音楽活動を行います。

共催:南伊勢町教育委員会、度会町教育委員会

助成:公益財団法人岡田文化財団

老いのプレーパーク 出張公演 in 四日市市

三重県のシニア、介護関係者と俳優・介護福祉士の菅原直樹さん(老いと演劇 OiBokkeShi主宰)が、
老いることが楽しくなる演劇作品をお届けします。

日程:2026年3月14日(土)~3月15日(日) 会場:四日市地域総合会館 あさけプラザホール

共催:公益財団法人四日市市文化まちづくり財団 助成:公益財団法人岡田文化財団

三重県文化会館主催事業をもっとお得に楽しむための会員制度!

一家に1枚! メイツカード

10%割引

シアターメイツ会員

年会費制の会員。優先予約や割引などお得がいっぱい

特典1	会員割引	何枚でも10%割引!
特典2	優先予約	一般発売の原則3日前から会員のみ対象の優先予約を行います 予約できる枚数は無制限!
特典3	情報案内	会員専用情報誌と公演チラシを無料で自宅にお送りします

シアターメイツ会員様も、エムズネットから予約可能(一般発売日以降。メイツ会員割引が適用されます)

●B会員/年会費3,000円

お問い合わせはシアターメイツ事務局まで TEL:059-233-1116(営業時間10:00~17:00)

※三重県文化会館主催公演に限りです
※割引の併用はできません
※割引対象外・枚数制限がある公演もございます
※優先予約対象外の公演もございます

ネットユーザー向け 年会費なし!

5%割引

エムズネット会員

インターネットから簡単予約。チケットの会場受取りOK!

特典1	会員割引	何枚でも5%割引!
特典2	チケットの会場受取り	公演当日の受取りOK(要事前決済) チケットを取りに来る手間が省けます
特典3	メールマガジン配信	希望ジャンルを登録いただくと、 希望ジャンルに沿った公演の情報を配信します

お申込み、詳細は [エムズネット](#) で検索



三重県総合文化センター 三重県文化会館

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234番地
開館時間:9:00~19:00(貸館等で使用する場合を除く)
<https://www.center-mie.or.jp/bunka/>

休館日のご案内
毎週月曜日(その日が祝日の場合は、その翌日以降の最初の平日)
年末年始(12月29日~1月3日)
交通のご案内
鉄道/近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道 津駅下車
バス/三重交通 津駅西口から約5分
自家用車/伊勢自動車道芸濃インターから約15分、津インターから約10分

チケットのお求めは

●三重県文化会館チケットカウンター TEL059-233-1122
営業時間 10:00~17:00

●三重県文化会館WEBチケットサービス
「エムズネット」<https://p-ticket.jp/center-mie/>



年間イベントカレンダー



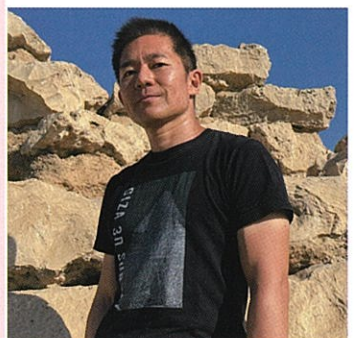
Mie Pref. Lifelong Learning Center EVENT CALENDER



**三重県生涯学習センターで
あなたの「まなび」を始めよう！**

三重県生涯学習センターでは、
一年を通じてさまざまな「生涯学習」に関する
取り組みを行っています。

学習講座から体験プログラムまで
2025年度のラインナップをたっぷりご紹介！



5/10土 三重のまなび 2025
中江有里講演会「言葉の力」
 - やりがいを見つける「読書」という出会い -
14:00~

講師 中江 有里さん (女優・作家・歌手)
会場 三重県文化会館 大ホール
料金 500 円 (自由席)
申込締切 4月13日 (日) まで

5/14水 講座ボランティア企画 郷土を歩こう！
信長と一向一揆 - 長島を歩く -
9:30~

講師 高木 格英さん (願證寺住職)
 桑名歴史案内人の会
会場 桑名市長島周辺
料金 100 円 (保険料など)

5/17土 視聴覚ライブラリー 名作映画会
「或る夜の出来事」
13:30~
 (1934年/アメリカ/モノクロ/英語音声・日本語字幕/105分)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム

5/24土 皇學館大学連携協定事業
江戸時代の旅と巡礼の道
 - 大紀町の名所・旧跡を中心に -
13:30~

講師 谷戸 佑紀さん
 (皇學館大学 文学部 国史学科 准教授)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム
 個人蔵「納経帳」(瀬原宮部分)

5/30金 講座ボランティア企画 第94回名盤を聴く
ブルーノ・ワルター (指揮者) 特集 第2弾
13:30~
講師 梶 吉宏さん (三重県文化会館 館長)
会場 三重県文化会館 小ホール

6/6金 楽楽シリーズ
楽楽浪曲塾
 ~ 浪曲師で初の人間国宝に！ ~
13:30~

講師 前田 憲司さん (芸能史研究家)
ゲスト 京山幸枝若さん (浪曲師)
会場 三重県文化会館 小ホール
料金 500 円 (自由席)

6/15日 みえ生涯学習ネットワーク共催講座 カルチャーセンター弘和
いつまでも自分の足で歩ける身体づくり
 イスに座って、かんたん足指&あたまの体操
13:30~
講師 松岡 由美さん
 (フェムケア Queen Clarion 認定 骨盤底筋トレーナー)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム

7/5土 みえアカデミックセミナー2025 オープニング
エジプトのピラミッド
研究調査の最前線
13:30~

講師 河江 肖剰さん (名古屋大学
 デジタル人文社会科学推進センター 教授)
会場 三重県文化会館 中ホール
料金 500 円 (自由席)

みえアカデミックセミナー2025 公開セミナー
時間 13:30 ~ **会場** 三重県文化会館 レセプションルーム

7月16日(水) 三重大学	8月11日(月祝) 鈴鹿工業高等専門学校
7月17日(木) ユマニテク短期大学	8月19日(火) 三重県立看護大学
7月24日(木) 皇學館大学	8月20日(水) 鳥羽商船高等専門学校
7月25日(金) 津市立三重短期大学	8月21日(木) 四日市看護医療大学
7月30日(水) 放送大学三重学習センター	8月26日(火) 鈴鹿大学
8月5日(火) 鈴鹿医療科学大学	8月27日(水) 近畿大学工業高等専門学校
8月7日(木) 高田短期大学	8月28日(木) 四日市大学

7/13日 クローズアップセミナー
“息を止めてする仕事なんて他にない”
 - 海女漁から人と社会と自然のつながりを考える -
13:30~
講師 吉村 真衣さん
 (名古屋大学講師 兼 三重大学海女研究センター連携研究員)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム

7/27日 三重県立水産高等学校 共催
実習船「しろちどり」に乗って体験航海に出よう！
講師 三重県立水産高等学校
 しろちどり船長・指導教官・専攻科生のみなさん
会場 志摩市和具沖 **【抽選制】**


8/3日 ものしりトラベラー
みえの餅街道をゆく
13:30~
講師 宇河 雅之さん
 (三重県総合博物館 学芸員)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム


8/23土 かるみーといっしょ♪ (子ども向け講座)
まちの植物と、ともだちになろう！
13:30~
講師 鈴木 純さん (植物観察家)
会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール


9/3水 見る知る巡る！みえミュージアムセミナー
三重県総合博物館
13:30~
会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室


9/5金 講座ボランティア企画 第95回名盤を聴く
ビクトリア・デ・ロス・アンヘレス (ソプラノ歌手) 特集
13:30~
講師 梶 吉宏さん (三重県文化会館 館長)
会場 三重県文化会館 小ホール

9/13土 視聴覚ライブラリー 名作映画会
「アルプスの少女ハイジ」
13:30~
 (1979年/日本/カラー/アニメ作品/110分)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム

9/15月祝 クローズアップセミナー
巨大災害に備える
 ~いまやるべき事は？~
13:30~
講師 川口 淳さん
 (三重大学 大学院工学研究科 教授)
会場 三重県生涯学習センター 大研修室


9/18木 見る知る巡る！みえミュージアムセミナー
松阪市文化財センター
13:30~
会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室


9/23火祝 まなびいすどセミナー
こんなにも虫はちがう
 ~うごくはねの虫をつくってみよう！~
13:30~
講師 久留飛 克明さん
 (昆虫科学教育館 館長)
会場 三重県生涯学習センター 大研修室
料金 有料


9/27土 講座ボランティア企画 シリーズ文学
樋口一葉『たけくらべ』の世界
 ~失われゆく子どもたちの時間~
13:30~
講師 河原 徳子さん (日本文学研究家)
会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール


10/2 (木)
13:30～
 見る知る巡る！みえミュージアムセミナー
石水博物館
 会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室

10/11(土) 13:30～

ジョイントセミナー 三重県林業研究所

きのこはなかなかやるもんだ

講師 三重県林業研究所

会場 三重県文化会館 レセプションルーム



10/13 月祝
13:30～
 見る知る巡る！みえミュージアムセミナー
 齋宮歴史博物館
 会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室
 見る知る巡る！みえミュージアム
 みる みる みる！
 ミュージアム
 セミナー

10/15(水)
13:30～

**みんなでうたいましょ
 なつかしいメロディーを**

講師 阪野 徹さん
 (元 三重県文化会館アドバイザー)

会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール

料金 400 円 (資料代)



10/30(木) 14:00～

音楽シリーズ

楽楽文楽塾 - 文楽のツボ -

講師 葛西 聖司さん (古典芸能解説者)

ゲスト 豊竹 呂勢太夫さん (太夫)
鶴澤 燕二郎さん (三味線)

会場 三重県文化会館 小ホール

料金 500 円



11/3 (月祝) **13:30~**

見る知る巡る！みえミュージアムセミナー
桑名市博物館

会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室

みる知る巡る！
みえ ミュージアム
セミナー



11/9 日 **13:30~** 会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール ほか

11/14 金
13:30～
 見る知る巡る！みえミュージアムセミナー
 式年遷宮記念せんぐう館
 会場 三重県生涯学習センター 視聴覚室

11/16 日
13:30~

三重県埋蔵文化財センター共催講座
三重の古墳時代の土器生産
講師 渡辺 和仁さん（三重県埋蔵文化財センター）
会場 三重県男女共同参画センター 多目的ホール

11/23 日祝
13:30~
 まなびいすとセミナー
切手デザイナーという仕事
 - 小さな1枚が生まれるまで -
 講師 **玉木 明さん**
 (切手デザイナー/
 日本郵便株式会社 切手・葉書室 課長)
 会場 **三重県男女共同参画センター 多目的ホール**

11/29 土
13:30～

視聴覚ライブラリー 名作映画会
「アイネクライネナハトムジーク」
(2019年/日本/カラー/119分)
会場 三重県文化会館 レセプションルーム

12/5金
13:30~

みえ生涯学習ネットワーク共催講座 公益社団法人みえ林業総合支援機構
みえの資源 森と木をどう生かし、どう継承するか

講師 田中 和博さん
(公益社団法人みえ林業総合支援機構 会長 / 京都府立大学名誉教授)

会場 三重県文化会館 レセプションルーム

12/14日 13:30～

ジョイントセミナー 株式会社松治郎の舗

**意外と知らない
はちみつとみつばちの世界**

講師 水谷 俊介さん
(株式会社松治郎の舗 代表取締役/蜂蜜マスター)

会場 三重県文化会館 レセプションルーム



12/19金
13:30~

講座ボランティア企画 第96回名盤を聴く
ヤーノシュ・シュタルケル (チェロ奏者) 特集

講師 梶 吉宏さん (三重県文化会館 館長)
会場 三重県文化会館 小ホール

12/21 日
13:30～

かるみーといっしょ♪(子ども向け講座)
化石のお話 (仮)

講師 蜂矢 喜一郎さん
 (東海化石研究会 会長)

会場 三重県文化会館 レセプションルーム



2026 **お知らせ** 2026年1月～4月(予定)まで
三重県総合文化センターは、
工事のため【休館】します。
期間中は原則館内に入ることが
出来ません。

2026年は移動講座がイチ押し!

※それぞれの移動講座の申込方法など詳細は
チラシまたはホームページでご確認ください。

2026
2/7 土
13:30～

名張市開催

ものしりトラベラー

石垣が語る決戦前夜
～松坂城主の焦燥～

講師 寺嶋 昭洋さん
(松阪市産業文化部文化課)

会場 名張市防災センター 防災研修室



2/28^土 亀山市開催 名作映画会
 「ムーミン谷の彗星」
 (1992年/日本/カラー/アニメ作品/72分)
 会場 青少年研修センター 集会場

3/7  伊勢市開催 名作映画会
 「ローマの休日」
 (1953年/アメリカ/モノクロ/119分)
 会場 伊勢市生涯学習センター いせトピア 多目的ホール

▼講座のお申込み方法・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・



電話で



郵送・FAXで



ホームページ
から



三重県生涯学習
センター窓口へ

※各講座の詳細や申込開始日は、チラシやホームページで最新の情報をご確認ください。※受付は原則事前申込制・先着順にて行います。料金の記載がない講座は無料です。※受講案内ハガキ等は原則送付いたしません。



耳マークのある講座は、手話通訳・要約筆記・赤外線補聴装置のご利用が可能です。



顔マークのある講座
は、託児のご利用が
可能です。



そのほかにも、受講のために合理的配慮の必要な方は、三重県生涯学習センターへご相談ください。

※掲載内容は2025年3月時点の情報です。
やむを得ない事情により予告なく変更や中止となる場合があります。

視聴覚ライブラリー



県内の団体向けに映像教材（DVDなど）や上映機材（プロジェクターなど）の無料貸出を行っています。レクリエーションや研修会などの、さまざまな場面で活用していただけます。
※ご利用は非営利活動に限ります。

教材検索はこちら



市町共催講座（移動講座）

三重県は南北になが〜いので、毎年いろんな地域で講座を出張開催しています！今年はあなたの市町にやってくるかも？

▼みえアカデミックセミナー移動講座

川越町・松阪市・尾鷲市・紀宝町

▼人材育成講座

鈴鹿市・伊賀市・志摩市

みえ生涯学習ネットワーク（みえネット）



地域『学』フェスティバル ワークショップの様子

ボランティア、NPO、地域の団体、学校、企業など県内の会員団体とともに県内の生涯学習の発展を目指して活動しています。

まなびの成果を発表する場として「地域『学』フェスティバル」や、会員が講師となって行う共催講座を実施しています。



文化体験パートナーシップ活動推進事業



県内のアーティスト・専門家や文化施設と協働し、次世代を担う子どもたちに優れた文化・芸術との出会いを提供しています。音楽、ダンス、伝統芸能、演劇、サイエンスなど幅広いジャンルのプログラムを県内の学校で実施しています。

学習相談

▼学習に関すること、お気軽にご相談ください！

講師の紹介、施設の案内、個人学習、集団学習、企画運営など、なんでもお気軽にご相談ください。三重県生涯学習センターがあなたの「学び」をお手伝いします。

個人学習



三重県生涯学習センター3階まなびい場には、個人学習スペースの「学習コーナー」と生涯学習情報の発信・交流スペースの「みるシル」があります。

どなたでもご自由にご利用ください。
※イベント等の都合により、ご利用いただけない場合があります。

発行物

▼広報紙

「三重のまなび通信」（年4回）

三重県生涯学習センターの最新イベント情報を掲載しています。

▼学習情報誌

「いきいき生涯&ゆうゆう学習」（6月・10月発行）

三重県内のまなびの情報を地域別に掲載しています。

主な
配布先

市町役場、公民館、図書館、スポーツ施設、
市民活動センター、県民センターなど

▼メールマガジン〈まなびいメール・みえ〉



毎月25日頃配信

※Eメール（テキスト形式）で配信します。



▼最新の情報はSNSをチェック！

X（旧 Twitter）
@miemanabi

Instagram
@mie_manabi



MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター（公財）三重県文化振興事業団

三重県生涯学習センター

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234

TEL 059-233-1151 FAX 059-233-1155

HP <https://www.center-mie.or.jp/manabi/>

開館時間 9:00～19:00

休館日 毎週月曜日（月曜祝日の場合はその翌平日）、
年末年始（12/29～1/3）



ホームページ



交通のご案内

電車

津駅下車／近鉄名古屋線
JR紀勢本線、伊勢鉄道

バス

津駅西口から
三重交通路線バスで5分

自家用車

伊勢自動車道芸濃インターから
約15分／津インターから約10分

催しが多く開催される日は大変混み合いますので、できるかぎり公共交通機関をご利用ください。



MieMu

めえむ

三重県総合博物館
MieMu: Mie Prefectural Museum, Japan

Stegodon miensis

2025 Annual schedule



往生要集画(部分) 伊賀市滝仙寺蔵(展示替あり)

第40回企画展

地獄へようこそ 鬼と亡者と閻魔の世界

7月26日(土)～9月23日(火・祝)

「うそをつくと地獄で鬼に舌を抜かれるよ!」子どもの頃にこんなことを言われたことはありませんか?この展覧会では、六道の中で最も恐ろしい場所である「地獄」について紹介します。地獄は仏教の伝来とともに日本にもたらされた世界観で、文学や美術にも大きな影響を与えました。特に美術作品には、目を覆うばかりに恐ろしい場面が描かれたものがたくさんあります。これらを一堂に集め、その様子を実感していただきます。

【料金】※()内は団体料金
一般:800円(640円) 学生:480円(380円)
高校生以下無料

基本展示とのセット観覧券
一般セット券:1,050円(840円)
学生セット券:630円(500円)

第41回企画展

発掘された日本列島2025

10月18日(土)～12月14日(日)

わが国では、毎年約8000件にも上る埋蔵文化財の発掘調査が行われています。「新発見考古速報展」では、旧石器時代から近代までの遺跡やそこから出土したさまざまな資料の中から、近年の調査で特に注目された“逸品”を紹介します。また、今回は地域展として「王権東へ 伊賀の古墳時代」を開催します。大和王権が勢力を拡大するその時、隣国の伊賀はどのような役割を担ったのか、当時の資料から紐解きます。今年の秋は、あなたを考古学の世界にいざないます。

【料金】※()内は団体料金
一般:800円(640円) 学生:480円(380円)
高校生以下無料

基本展示とのセット観覧券
一般セット券:1,050円(840円)
学生セット券:630円(500円)



家形埴輪・団形埴輪/上宮塚遺跡(熊本県上益城郡嘉島町)

第42回企画展

古生物に関する企画展(予定)

2026年1月17日(土)～4月5日(日)

さまざまな古生物を紹介する企画展を計画中です。お楽しみに!

【料金】
HPでご確認ください。



トリケラトプス全身骨格レプリカ

◆移動展示 ※観覧無料

たんけん!はっけん!大台町

10月3日(金)～11月1日(土) 休館日:日曜日・祝日

場所:大台町B&G海洋センター(三重県多気郡大台町弥起井363)

当館は、三重の多様な自然と歴史・文化を知っていただくため、県内各地で移動展示を実施しています。今回は大台町で、当館所蔵の大台町周辺地域に関する資料を中心に展示するとともに、地域の自然や風習などについて調べ、その成果をまとめたものもあわせて紹介します。



大台町の山並みと宮川

戦争と三重

7月19日(土)～8月24日(日)

戦後80年目にあたる今年度は、当館が所蔵する戦争関連資料の中から、雲井コレクションを中心に、出征する兵士と、銃後と言われた国民生活の当時の様子がわかる資料を紹介しています。



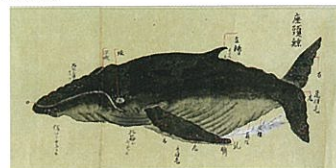
大日本国防婦人会たすき

ミニ館蔵品展

10月25日(土)～11月24日(月・振休)

当館では、開館以来、三重県の歴史・文化に関する資料を多数収集、収蔵しています。今回は、その中から絵巻物を取りあげて紹介します。

※資料保存のため会期中で展示か所の変更を行います。



六鯨図

2026年 新春展示

三重のウマたち

12月20日(土)～2026年1月18日(日)

午年にちなみ、当館の収蔵資料から「午(馬)」に関連した資料を展示します。ウマの標本のほか、馬をかたどった根付など、自然から歴史・文化まで幅広い分野の資料を展示します。



ウマ頭骨

くらしの道具

2026年1月31日(土)～2月22日(日)

小学生が社会科で「くらしのうつりかわり」を学習するのにあわせて、さまざまなくらしの場面で使われてきた当館所蔵の資料を展示します。今回は、植物とのかかわりという視点から、料理やそうじの道具に用いられる素材の植物についても紹介します。



ほうき

三重県埋蔵文化財センター

埋蔵文化財発掘調査速報展

2026年3月7日(土)～4月19日(日)

近年、三重県内で行われた発掘調査の成果を、遺跡の出土品、写真、解説パネルを通して紹介します。ふるさと三重の歴史解明につながる最新の調査成果に触れ、文化財のもつ本物の魅力を感じていただきたいと思います。



鵜殿西遺跡から出土した石鍋

※上記期間以外も収蔵品の展示を行っています。



◆ホームページでMieMuを楽しもう

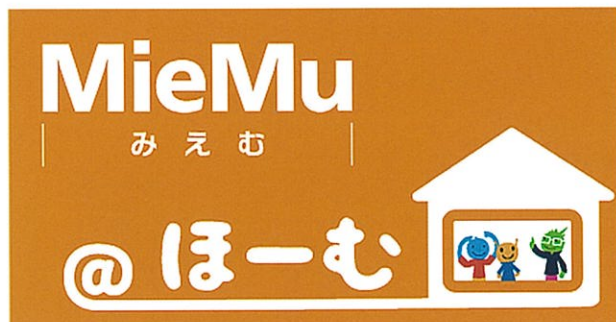
ご家庭や学校からでも MieMu を楽しめるページです。展示解説の動画のほか、小さいお子さまでも楽しく三重を学べるクイズや簡単な工作などたくさんのコンテンツを公開しています。

【おもなメニュー】

- 基本展示室展示ガイド
- お伊勢参り道中すごろく
- ぬってみよう!
- スペシャル動画コーナー
- 学芸員の紹介
- MieMu テーマ曲



上記の二次元コードからアクセスできます



利用案内

●開館時間

交流創造エリア 午前9時～午後5時(無料)

展示エリア 午前9時～午後5時(最終入場は、閉場30分前まで)

※開館時間を変更する場合があります。

●休館日 月曜日(祝日の場合は翌日)、年末年始(12/29～1/3)、その他別途定める日

●観覧料

基本展示 一般520円(410円)、学生310円(240円)、高校生以下無料 ※()内は団体料金
企画展示 展覧会ごとに別途料金を定めます。詳しくは各展覧会のお知らせをご覧ください。

年間パスポート 一般1,670円 学生1,040円

※以下の場合、観覧は無料です。※特別展は公式HP参照

- 学校の教育活動として県内の小・中・高・特別支援学校等の団体が観覧する場合
- 障害者手帳等の交付を受けている方およびその介護者1名が観覧する場合

※毎月第3日曜日は家庭の日で、団体料金でご覧いただけます。※特別展を除く

交通案内

●津駅まで

【鉄道】名古屋から近鉄またはJRで約1時間、大阪から近鉄で約1時間30分

津駅(近鉄名古屋線、JR紀勢本線、伊勢鉄道)西口下車

●津駅(西口)から

【バス】三重交通バス 総合文化センター行き または夢が丘団地行き約5分(「総合文化センター前」下車すぐ)

【徒歩】約25分

●お車で

【自動車/観光バス】伊勢自動車道「津IC」から約10分/伊勢自動車道「芸濃IC」から約20分
駐車場約1,400台 ※総合文化センターと共用。思いやり駐車場あり。



MieMu みえむ | 三重県総合博物館
MieMu: Mie Prefectural Museum, Japan

三重県津市一身田上津部田3060 〒514-0061

3060 Isshinden-kouzubeta Tsu, Mie 514-0061, Japan

tel 059-228-2283 fax 059-229-8310 mail MieMu@pref.mie.lg.jp

HP <https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/MieMu/>

X @mie_pref_museum

facebook @mie.pref.museum

Instagram miemu2014

YouTube <https://www.youtube.com/@MieMu>

	企画展示室 (3F)・移動展示	三重の実物図鑑 (3F)	講座など	フィールドワーク
2025 4	金曜ロードショーとジブリ展 1月31日(金)～4月11日(金)		12(土) さんちゃんのお食事会 20(日) わくわくワークショップ	5(土) 学芸員のフィールドさんぽ「サクラと新緑の林」
5			4(日・祝) わくわくワークショップ 10(土) 学芸員フリートーク「お伊勢参りの今・昔 基本展示を楽しむ」 // さんちゃんのお食事会 11(日) 館長講座ワークショップ「ウシとライオンはどこが違う?」	3(土・祝) 学芸員のフィールドさんぽ「春の原っぱ」
6	 閻魔庁図(六道ノ図の内) 津市西来寺蔵(展示替あり)		14(土) 基本展示スポットガイド「平野のくらし」 // さんちゃんのお食事会 15(日) わくわくワークショップ	7(土) 学芸員のフィールドさんぽ「初夏の昆虫たち」
7	第40回企画展 地獄へようこそ 鬼と亡者と閻魔の世界 7月26日(土)～9月23日(火・祝)	戦争と三重 7月19日(土)～ 8月24日(日)	 陸軍鉄兜	
8	関連事業> 7/26(土) ギャラリートーク 27(日) 子どもギャラリートーク 8/3(日) ナイトミュージアム 17(日) 子どもギャラリートーク 23(土) ギャラリートーク 31(日) ナイトミュージアム 9/6(土)、7(日) 地獄の絵本おはなし会 14(日) ギャラリートーク 20(土) 曼荼羅絵解き		12(土) 学芸員フリートーク「ミュージアムグッズのすすめ」 // さんちゃんのお食事会 13(日) 館長講座「宇宙からわが街を見てみよう」 20(日) わくわくワークショップ	
9			9(土) 基本展示スポットガイド「熊野灘と東紀州の自然」 // さんちゃんのお食事会 24(日) 標本の名前を調べてみよう(令和7年度同定会)	
10	移動展示 たんけん! はっけん! 大台町 10月3日(金)～ 11月1日(土)	ミニ館蔵品展 10月25日(土)～ 11月24日(月・振休)	13(土) 学芸員フリートーク「地獄のはなし」 // さんちゃんのお食事会 14(日) 館長講座「牛肉が食卓に届くまで」 21(日) わくわくワークショップ	
11	第41回企画展 発掘された 日本列島2025 10月18日(土)～ 12月14日(日)	大台町のお雑煮 大台町のお雑煮	11(土) 基本展示スポットガイド「大杉谷と大台ヶ原の自然」 // さんちゃんのお食事会 19(日) わくわくワークショップ	4(土) 学芸員のフィールドさんぽ「道標・石棺・石材」
	関連事業> 10/19(日) ギャラリートーク 11/2(日) ギャラリートーク 16(日) 記念講演会 30(日) ギャラリートーク 12/14(日) ギャラリートーク		1(土) 岐阜県博物館交流企画講演会「壬申の乱と美濃」 8(土) 学芸員フリートーク「境界の国「三重」の魅力を深る」 // さんちゃんのお食事会 9(日) 館長講座ワークショップ「ウシとライオンはどこが違う?」 16(日) わくわくワークショップ	1(土) 学芸員のフィールドさんぽ「どんぐりと秋の生きもの」 22(土) 文化財探訪「射和・相可の街並みを歩く」



甲冑／わき塚1号墳(三重県伊賀市)

第42回企画展

古生物に関する企画展(予定)

1月17日(土)～4月5日(日)



アンハングエラ全身骨格レプリカ

2026年 新春展示

三重のウマたち

12月20日(土)～

1月18日(日)



根付(馬と猿)

くらしの道具

1月31日(土)～

2月22日(日)



行李

三重県埋蔵文化財センター
埋蔵文化財発掘調査速報展
3月7日(土)～4月19日(日)

中館遺跡から出土した陶器皿

- 13(土) 基本展示スポットガイド
「街道でつながる」
- // さんちゃんのお食事会
- 14(日) 正月かざりをつくろう
- 21(日) わくわくワークショップ

- 6(土) 学芸員のフィールドさんぽ
「身近なコケ」
- // 身近な冬鳥を観察しよう



- 10(土) 学芸員フリートーク
「魚類標本～集めて調べて伝える」
- // さんちゃんのお食事会
- 11(日) 館長講座
「宇宙からわが街を見てみよう」

- 14(土) 基本展示スポットガイド
「鈴鹿山脈の自然」
- // さんちゃんのお食事会

- 8(日) 館長講座
「牛肉が食卓に届くまで」
- 14(土) さんちゃんのお食事会

- 7(土) 身近な冬鳥を観察しよう

企画展等の関連イベントの詳しい情報は、当館ホームページでご確認ください。

※このほかにも企画展関連イベント等を開催する予定です。

また、企業や団体からの協賛をいただき、基本展示室の観覧が無料となり、各種イベントが盛りだくさんの「コーポレーション・デー」も開催します(不定期)。

開催日時等、最新の情報は、当館のホームページやSNSでご案内いたします。

さまざまな活動のご案内

当…当日受付 申…事前申込

講座など

- 基本展示スポットガイド 当(4月をのぞく偶数月の第2土曜)
数ある展示コーナーの中から、学芸員のおすすめ展示を解説します。

6/14: 平野のくらし 12/13: 街道でつながる
8/9: 熊野灘と東紀州の自然 2/14: 鈴鹿山脈の自然
10/11: 大杉谷と大台ヶ原の自然
14時～(30分程度)

※参加は無料ですが、基本展示室の観覧券が必要です。

- 学芸員フリートーク 当(3月をのぞく奇数月の第2土曜)
学芸員が知っているあんなこと、こんなこと。色々なお話をします。

5/10: お伊勢参りの今・昔 基本展示を楽しむ
7/12: ミュージアムグッズのすずめ
9/13: 地獄のはなし
11/8: 境界の国「三重」の魅力を探る
1/10: 魚類標本～集めて調べて伝える
13時30分～14時30分 定員: 80名 対象: 小学生以上

- さんちゃんのお食事会 当(毎月第2土曜)
オオサンショウウオのさんちゃんがエサを食べるところを観察しよう。

日程: 第2土曜日 11時～(15分程度)

- わくわくワークショップ 当

どなたでも参加できるワークショップを行います。
日程: 4/20, 5/4, 6/15, 7/20, 9/21, 10/19, 11/16, 12/21
13時30分～14時30分

- 館長講座ワークショップ

「ウシとライオンはどこが違う？」申

写真カードを用いて、色々な動物の仲間分けを行います。その作業を通して、ウシなどの反芻動物の特徴を調べてみます。
日程: 5/11, 11/9 定員: 20名 対象: 小学生以下

- 館長講座「宇宙からわが街を見てみよう」申

Google Mapは高解像度の衛星写真を提供しています。これを利用して、街の様子や世界の色々な場所を宇宙から見てみます。また、リモートセンシングやGPSの仕組みなども解説します。
日程: 7/13, 1/11 定員: 80名 対象: 一般

- 館長講座「牛肉が食卓に届くまで」申

松阪牛に代表される牛肉の生産から流通までの過程や、ウシなどの反芻動物の特徴などについて解説します。
日程: 9/14, 3/8 定員: 80名 対象: 一般

- 標本の名前を調べてみよう(令和7年度同定会) 当

標本を持ち寄って、専門家と一緒に名前を調べます。
日程: 8/24 10時～15時 対象: 小学生以上

- 正月かざりをつくろう 申

三重県には色々な地域独自の正月かざりがあり、正月かざりづくりの体験などとして、その意味や地域の特色などについて学びます。
日程: 12/14 定員: 14名 対象: 小学3年生以上
※別途材料費等が必要。保護者の付添いは不可。

フィールドワーク

- 学芸員のフィールドさんぽ 当

学芸員と一緒にミュージアムフィールドを歩く、気軽な観察会です。
4/5: サクラと新緑の林 10/4: 道標・石棺・石材
5/3: 春の原っぱ 11/1: ドングリと秋の生きもの
6/7: 初夏の昆虫たち 12/6: 身近なコケ
定員: 10名 対象: どなたでも

- 文化財探訪「射和・相可の街並みを歩く」申

県内の旧跡などをたずね、三重の歴史や文化にふれよう。
日程: 11/22 定員: 20名 対象: 中学生以上

- 身近な冬鳥を観察しよう 申

三重県総合博物館周辺の池や安濃川河口にやってくる冬鳥を観察します。
日程: 12/6, 3/7 定員: 20名 対象: どなたでも

[定員・申込み方法について]

当日受付: 開始時間までに所定の場所へお集まりください。定員に達し次第、締切りといたします。

事前申込: 開催日の2か月前から3週間前(必着)の期間に往復はがきまたは電子申請でお申込みください。

※電子申請は、当館ホームページのイベント案内よりお申込みください。

<https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/MieMu/>

84927046739.htm

なお、右記の二次元コードからもアクセスできます。



○1つのイベントにつき1組1通でお申込みください。

代表者の氏名、年齢、住所、当日連絡が取れる電話番号および参加者全員の氏名、年齢をご記入ください。

※小学生以下の参加は保護者同伴(「正月かざり」を除く)

○1通(組)あたりのお申込み人数は4名までとし、これを抽選単位とします。(「正月かざり」は2名まで)

○応募者多数の場合、抽選となります。なお、電子申請の場合、申込み後に届く到達確認メールは、当選の通知ではありませんのでご注意ください。

○各イベントは、悪天候などにより中止することがあります。当日参加のイベント実施の可否についてはホームページをご覧ください。お問い合わせは、MieMuへお問い合わせください。

○申込みが定員に満たない場合、募集期間終了後、追加募集を行う場合があります。

[お問い合わせ] 三重県総合博物館(MieMu)

三重県津市一身田上津部田 3060 〒514-0061

tel 059-228-2283 mail MieMu@pref.mie.lg.jp

HP <https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/MieMu/>

【岐阜県博物館交流企画】岐阜県博物館とMieMuとの連携企画として、岐阜県博物館の学芸員による講演会を実施します。

講演会 事前申込 定員: 80名 対象: どなたでも

11/1(土) 「壬申の乱と美濃」

講師: 近藤大典 学芸員(岐阜県博物館)

※MieMuからも学芸員が岐阜県博物館に出かけて講演会を行います。参加方法は岐阜県博物館にお問い合わせください。

講演会 ● 8/31(日) 「体験から学びを得る～鳥をみて・きいて・ふれて～」

(稲垣玲弥 学芸員)

● 2階展示室

美術館のコレクション

美術館のコレクション I

2025年4月1日(火)～6月29日(日)

美術館のコレクション II

2025年7月1日(火)～9月28日(日)

美術館のコレクション III

2025年9月30日(火)～12月21日(日)

美術館のコレクション IV

2025年12月23日(火)～

2026年3月29日(日)

※3月31日(火)も美術館は開館しています。

● 柳原義達記念館

柳原義達の芸術 I

2025年4月1日(火)～6月29日(日)

柳原義達の芸術 II

2025年7月1日(火)～9月28日(日)

柳原義達の芸術 III

2025年9月30日(火)～12月21日(日)

柳原義達の芸術 IV

2025年12月23日(火)～

2026年3月29日(日)

※3月31日(火)も美術館は開館しています。

利用のご案内

開館時間 |

午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日 |

月曜日(祝休日にあたる場合は開館、翌平日[2025年5月7日(水)、
7月22日(火)、8月12日(火)、9月16日(火)、10月14日(火)、11月4日(火)、
11月25日(火)、2026年1月13日(火)、2月24日(火)] 開館)

年末年始[2025年12月29日(月)～2026年1月3日(土)]

観覧料 |

○ 常設展示[美術館のコレクション+柳原義達の芸術]

一般 310(240)円/学生[大学・各種専門学校等] 210(160)円

高校生以下無料 ※()内は20名以上の団体料金

○ 企画展示

裏面をご参照ください。

※企画展観覧券で常設展示もご覧いただけます。

※学校の教育活動として県内の幼・小・中・高・特別支援学校等の
団体が観覧する場合、引率者も含めて無料となります。

※障害者手帳等(アプリ含む)をお持ちの方が観覧する場合、
付き添いの方1名を含めて無料となります。

※家庭の日(毎月第3日曜日)の観覧料は、
各展覧会(企画展/常設展)の団体割引料金となります。

メールマガジン |

三重県立美術館の情報を、

みなさんのパソコン、携帯電話へお届けします。購読料無料。

詳しくは、美術館ウェブサイトをご覧ください。

<https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/art-museum/>

美術館公式X(旧Twitter) |

三重県立美術館の最新情報をリアルタイムで配信しています。

Follow us on X @mie_kenbi



三重県立美術館

MIE PREFECTURAL ART MUSEUM

交通 |

津駅(近鉄・JR)西口より徒歩約10分

または、津駅西口1番のりばより

三重交通バス「西団地循環」、

「津西ハイタウン行き(おつみ・つつじ経由)」、

「夢が丘団地行き(総合文化センター前経由)」、

「総合文化センター行き」のいずれかに

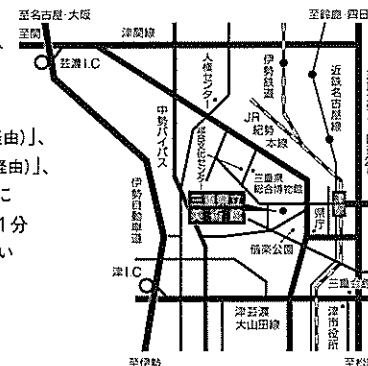
乗車約2分、「美術館前」下車徒歩約1分

※できる限り公共交通機関をご利用ください

〒514-0007 三重県津市大谷町11

TEL.059-227-2100(代表)

FAX.059-223-0570



三重県立美術館

MIE PREFECTURAL
ART MUSEUM

展覧会のご案内

2025年度



企画展示

コレクションによる特別展示

ルックバック： 近代 洋画

2025 年
4月26日(土)－
7月6日(日)

一般 700(500)円
学生 600(400)円
高校生以下無料

19世紀後半、西洋からはさまざまな技術や思想がもたらされ、その波は美術の分野にも到来します。日本の画家たちは近代という大きなうねりの中、西洋から多くを学びつつ、試行錯誤を重ねながら、日本独自の油彩画＝「洋画」を生み出してきました。本展では、当館のコレクションの中でも重要な位置を占める洋画を軸に、明治から昭和前期までを振り返ります。



中村森《婦人像》1922年頃 三重県立美術館蔵



藤島武二《大王岬に打ち寄せる怒濤》1932年 三重県立美術館蔵

没後90年 橋本平八展

2025 年
8月2日(土)－
10月13日(月・祝)

一般 1,000(800)円
学生 800(600)円
高校生以下無料

近代木彫界に彗星のごとく現れ、高い期待を寄せられながら、39歳の若さで亡くなった橋本平八(はしもとへいはち)、(1897-1935)。現在の伊勢市に生まれ、日本美術院展覧会を舞台に活躍しました。生涯の多くを郷里で過ごし、郷里の自然や古今東西の哲学に刺激を受けつつ、独自の思想を深めたことで知られます。本展では、代表作や資料からその創作世界に迫ります。



《石に就て》1928年 個人蔵



《靈獣》制作年不詳 個人蔵

ポップ・アート 時代を変えた4人

2025 年
11月3日(月・祝)－
12月28日(日)

一般 1,000(800)円
学生 800(600)円
高校生以下無料

商品パッケージや報道写真など日常の物を芸術作品に取り込み、1960年代のアメリカのアートシーンを席卷したポップ・アート。本展では、ポップ・アートを代表する4人の作家ロイ・リキテンスタイン(1923-1997)、アンディ・ウォーホル(1928-1987)、ロバート・ラウシェンバーグ(1925-2008)、ジャスパー・ジョーンズ(1930-)の版画作品を中心に、その魅力に迫ります。



アンディ・ウォーホル《マリリン》より2点 1970年
©2024 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /
Licensed by ARS, New York & JASPAR, Tokyo C4877
©Jose Luis Rupérez Collection

ライシテからみる フランス美術 信仰の光と理性の光

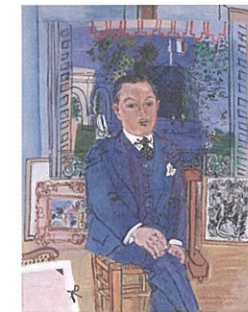
2026 年
1月17日(土)－
3月22日(日)

一般 1,000(800)円
学生 800(600)円
高校生以下無料

「ライシテ」とは、国家が宗教から自律し、信教の自由を保障すること。近代フランスにおいて、しばしば論争を引き起こした脱宗教化の過程は、美術表現の展開にも大きな影響を及ぼしました。本展では、ロダンやユトリロ、シャガールらの油彩画や彫刻、版画等を展示し、新しい視点《ライシテ》からフランス近代美術に光を当てます。



リュック＝オリヴィエ・メルソン
《エジプト逃避途上の休息》1880年
島根県立美術館蔵



ラウル・デュフィ《ピエール・ジェスマール氏の肖像》
1932-38年頃 宇都宮美術館蔵

齋宮歴史博物館のご案内



▲博物館外観

齋宮とは、天皇が即位するたびに選ばれ、天皇の代理として伊勢神宮に仕えた皇女・斎王の宮殿と、彼女に仕えた官人たちの役所・斎宮寮のことを言います。斎王制度は7世紀後半に始まり、14世紀前半に廃絶するまで、長い歴史を有します。齋宮歴史博物館は、この斎王と斎宮の豊かな歴史、そしてその魅力を広く紹介する施設です。

常設展示 齋宮の歴史にふれる

常設展示では、文献や文学からさぐる斎王・斎宮の世界、そして齋宮跡の発掘調査が解き明かす齋宮のすがたを紹介しています。



展示室Ⅰ▶



映像展示室では、2本の映像作品で、ありし日の齋宮に近づきます。

◀映像展示「斎王群行」より

史跡探訪 齋宮跡を体感する



史跡公園「さいくう平安の杜」発掘調査の成果をもとに、実物大で復元した斎宮寮の建物です。幻の宮とされてきた齋宮がここによみがえりました。

◀平安時代初期 斎宮寮庁の復元建物

国史跡齋宮跡は、東西2km・南北0.7kmにおよぶ広大な遺跡です。齋宮の全貌を解明すべく、史跡内で計画的に発掘調査を行っています。発掘調査現場の公開や現地説明会等については、当館ホームページ等でお知らせします。



▲発掘調査の様子

ご利用案内

■開館時間 9:30～17:00

ただし、入館は16:30まで

■休館日 月曜日(祝日の場合は翌日) ※4月28日は開館

[2025年5月7日(水)、7月22日(火)、8月12日(火)、9月16日(火)、10月14日(火)、11月4日(火)、11月25日(火)、2026年1月13日(火)、2月24日(火)]

年末年始[12月29日(月)～1月3日(土)]

※裏面のカレンダーをご参照ください。

■観覧料

	個人	団体	※団体は20名以上
一般	340円	270円	
大学生	230円	180円	
高校生以下	無料	無料	

※次の方々は、「齋宮歴史博物館観覧料免除要綱」により、観覧料の免除を受けることができます。

○三重県内の幼稚園、小学校、中学校、義務教育学校、高等学校、中等教育学校、特別支援学校及び高等専門学校(1～3年生)の児童及び生徒の引率者(但し、教育課程に基づく教育活動として事前の申請が必要です。)

○心身に障がいをお持ちの方とその介護者(1名)

○三重県内の児童福祉施設に在籍している児童及びその引率者
※家庭の日(毎月第3日曜)は個人でも団体料金がかかります。

※特別展等は、上記料金とは別に観覧料を定めます。

■交通案内

近鉄 齋宮駅より徒歩約15分

伊勢自動車道 玉城ICより車で約20分

松阪・伊勢市街より車で約30分

駐車場 無料(乗用車200台駐車可)

公式アプリ

主な展示資料や史跡「齋宮跡」内の施設などについて、文字と音声で解説するスマートフォン用ガイドアプリ「齋宮案内」をご利用ください。日本語のほか、英語、中国語、韓国語に対応しています。日々の齋宮情報、展覧会や季節折々の情報をお届けしています。

X(旧Twitter)



齋宮歴史博物館

〒515-0325 三重県多気郡明和町竹川503

TEL:0596-52-3800(代) FAX:0596-52-3724

E-mail:saiku@pref.mie.lg.jp

https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/saiku/



齋宮歴史博物館

Saiku Historical Museum



伊勢物語絵巻(齋宮歴史博物館蔵)

令和7年度年間行事案内

2025.4.1 — 2026.3.31

春季企画展 **有料**
斎王のよそおい - 王朝人のファッション are-colle -

4月19日(土)～6月15日(日)

斎王をはじめとする平安時代の姫君たちはどのような服装をしていたのでしょうか？目まぐるしく変わる現代のファッションのトレンドのように、古代の人々もおしゃれを楽しんだのでしょうか？古代の衣装や、装いのための道具類により、当時の人々が「よそおう」ことをどのようにとらえていたかなどについて紹介します。

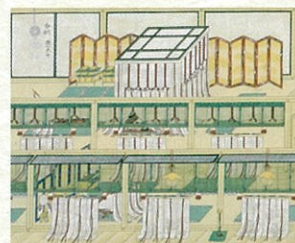


▲三十六歌仙図画帖より
中務(当館蔵)

夏季企画展 斎宮・常設展示室Ⅲ その⑤ **有料**
平安貴族のくらしを探る ～いまとむかしはどう違う？～

7月5日(土)～8月31日(日)

平安時代の貴族たちはどのような家に住み、どのような生活をしていたのでしょうか。歴史資料や絵巻物、古典文学、発掘成果などを手がかりに、都の貴族や斎宮での斎王の暮らしを現在のわたしたちの生活と比べながら探ります。



▲類聚雑要抄図巻より
寝殿の室礼(当館蔵)

斎宮学講座 (全3回)

毎回募集

事前申込制

開催日：6月28日(土)・9月27日(土)・12月20日(土)

開催時間：13時30分～15時30分

会場：斎宮歴史博物館 講堂

歴史、考古、古典、様々な角度から、斎宮について総合的に学ぶオムニバス形式の講座です。

通年で取り組まれるもよし、興味のある講座を選択受講されるのもよし、お好きなスタイルで受講していただけます。

各回の講座タイトルや講師、申込方法等詳細は、4月以降に当館ホームページや館設置のチラシなどでお知らせします。

休館日 斎宮学講座開催日 さいくミュージアム講座開催日

2025年 4月							5月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4					1	2	3
6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31

10月							11月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4							1
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
							30						

6月							7月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5
8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12
15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19
22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26
29	30						27	28	29	30	31		

12月							2026年1月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6					1	2	3
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	31

8月							9月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
					1	2			1	2	3	4	5
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
31													

2月							3月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
							29	30	31				

特別展 **有料**
不思議な者たち - 妖・鬼・もののけ -

10月4日(土)～11月24日(月・祝)

いにしへの時代から人々を悩まし続けた人知を超える現象や不可思議な力。災いをもたらすとも、神の使いとも考えられていた闇の中に存在する不可思議な者たち。人々は闇の中に何を見たのか。斎宮を取り巻く社会環境や風俗を紹介します。



百鬼夜行絵巻▶
(当館蔵)

冬季企画展 **有料**
神への祈り - 伊勢神宮、そして斎宮 - (仮題)

1月31日(土)～3月8日(日)

斎宮を育んだ地域の歴史を、ゆかりの考古資料などから見ていきます。

休憩スペースをリニューアルしました!!



4月1日(火)リニューアルオープン

オールハンドメイドの個性豊かな三重の木椅子とテーブルたちが、皆様をお迎えします。三重県産の木の温かみある空間で、グループでもおひとりでもくつろいでいただけます。皆さまぜひお越しください。

※日程や催事名などは、都合により変更になる場合があります。

【新講座】
さいくミュージアム講座
(全9回)

事前申込不要(先着順)

開催日：5/24・7/19・8/23・9/13・10/18・11/29

1/24・2/21・3/14 (いずれも土曜日)

会場：斎宮歴史博物館 講堂など

※定員は会場ごとに異なります。

当館職員が日頃研究していることや、皆さんに伝えたい「とっておき」をお話する新しい講座です。博物館内だけでなく、史跡内の施設での開講も予定しています。

各回の講座タイトルや講師、開催時間、会場等の詳細は、4月初旬に当館ホームページや館設置のチラシなどでお知らせします。

続報をどうぞ楽しみに！