

質問	回答
<p>① 今回動画制作にあたり、「マンガでよくわかる！解体工事(元請編)(下請・収集運搬業者編)」のイラストは完全に真似をしても良いものでしょうか。</p> <p>質問の意図：イラストを真似して制作することで漫画家への著作権の問題がないか心配だったため質問いたしました。</p>	<p>① 「マンガでよくわかる！解体工事(元請編)(下請・収集運搬業者編)」について、著作物の著作権(著作権法第21条から第28条までに規定する権利で、第27条及び第28条に定める権利を含む。)及び著作物の翻案等により発生した二次的著作権は、三重県に譲渡されています。また、著作権を譲渡された著作物に関して、著作者人格権を行使しないものとなっています。</p>
<p>② 三重県電子調達システム(物件等)に登録しており、委任状や役員名簿を再度提出する必要がありますでしょうか。</p>	<p>② 三重県入札参加資格者名簿(建設工事関係)登録者又は三重県電子調達システム(物件等)利用登録者であって、登録済みの情報に変更がない場合は、委任状や役員名簿の提出を省略することができます。</p>
<p>③ PR動画の主役について</p> <p>「マンガでよくわかる！解体工事(元請編)(下請・収集運搬業者編)」の元請業者、下請負人兼収集集搬業者を主人公とすることとありますが、今回新規で似たキャラクターデザインでアニメーションを制作するという認識でよろしいでしょうか。</p>	<p>③ 動画について、似たキャラクターではなく、既存のキャラクターである「マンガでよくわかる！解体工事(元請編)(下請・収集運搬業者編)」の元請業者、下請負人兼収集集搬業者を主人公とし、新規でキャラクターデザインを作成する必要があります。なお、「マンガでよくわかる！解体工事(元請編)(下請・収集運搬業者編)」に係るAIデータを使用することは可能です。</p>
<p>④ PR動画の作成について</p> <p>「マンガでよくわかる！解体工事(元請編)(下請・収集運搬業者</p>	<p>④ アニメーションのシナリオは本の概要をまとめるものではありません。</p>

<p>編)」を読みたいと思わせるオリジナルストーリーを創作することとありますが、アニメーションのシナリオは本の概要をまとめるのではなく、こんな分かりやすいものがあるよという紹介をイメージしていますでしょうか。</p>	<p>「マンガでよくわかる！解体工事（元請編）（下請・収集運搬業者編）」を読みたいと思わせるオリジナルストーリーは、その構成、表現方法は多様であるため、本を直接紹介するかは提案の内容によります。</p>
<p>⑤ トルコ語版について 日本語をしゃべるアニメーションにトルコ語を当てて「トルコ語」版としても差し支えないでしょうか。</p>	<p>⑤ 差し支えないです。</p>
<p>⑥ トルコ語翻訳について 貴県に翻訳チェックができる方はいらっしゃるのでしょうか。いらっしゃる場合提出してからどのくらいでチェックバックがもらえますでしょうか。</p>	<p>⑥ 三重県において、トルコ語翻訳のチェックは行いません。翻訳チェックも含めて、業務を行って下さい。</p>
<p>⑦ 企画書について チラシデザイン案も評価の対象になりますでしょうか。</p>	<p>⑦ チラシデザイン案は評価の対象になりません。</p>
<p>⑧ 参加資格確認申請について その他企画提案コンペ及び企画提案コンペ参加仕様書に示す書類とは？（第4号様式のことでしょうか？） 第4号様式は民間の企業間取引の実績が良い？ 4、特記事項（三重県入札参加資格者名簿及び三重県電子調達システム利用登録者） どちらも未登録なのですが、問題ありませんか？</p>	<p>⑧ その他企画提案コンペ及び企画提案コンペ参加仕様書に示す書類について、本事業では該当する書類はありません。 契約実績証明書（第4号様式）は、最優秀提案者に求める書類の中の（3）過去3年の間に当該契約と規模をほぼ同じくする契約を締結し、当該契約を履行した実績の有無を示す証明書（該当する契約実績がある場合のみ）で使用する書類となります。また、契約の相手方は官公署のみではなく民間業者も含み</p>

	<p>ます。</p> <p>三重県入札参加資格者名簿（建設工事関係）登録又は三重県電子調達システム（物件等）利用登録が未登録であっても問題はありません。</p>
<p>⑨ 仕様書の内容について</p> <p>8、業務内容ですが「PR動画の作成」と「チラシの作成」の2項目のみで契約上限額 9,201,500 円 の認識であっていますか？（広告配信の提案や費用は別途の認識です）</p>	<p>⑨ 仕様書に示すとおりです。広告配信業務は業務内容に入っていない。</p>
<p>⑩ 9 プレゼンテーション実施</p> <p>プレゼンテーションは全員オンラインで可能でしょうか？</p>	<p>⑩ 説明者全員がオンラインで参加可能です。</p>
<p>⑪ 仕様書について</p> <p>トルコ語が必須ですが、動画についてテロップはもちろんのこと「アフレコ」もトルコ語が必要という認識でよろしかったでしょうか？</p> <p>それとも字幕のみでトルコ語という形だけで大丈夫なのでしょうか？</p>	<p>⑪ 動画について、テロップを使用される場合はテロップもトルコ語です。「アフレコ」もトルコ語となります。</p>