

# 技をつなぐ —伊賀くみひもの伝統と未来—



MIE TERRACE

## <三重テラス企画> 三重の“宝”トーク

令和5(2023)年

1/22(日)

13:30~15:50

事前申込制

### 会場

三重テラス 2階  
イベントスペース

東京都中央区  
日本橋室町 2-4-1  
YUITO ANNEX

参加申込みは  
こちら



締切 1月16日(月)  
※ 定員に達し次第  
募集を締め切ります。

### 第1部

トークイベント(13:30~14:15)

ゲスト 松島組紐店 松島 俊策さん、松島 健太さん、松島 康貴さん  
ナビゲーター ファッション・ジャーナリスト 生駒 芳子さん

帯締や羽織紐など和装に欠かせない「くみひも」ですが、腕時計のバンドなど今の暮らしの中でも身近に使える作品も生み出されています。

国の伝統的工芸品に指定されている「伊賀くみひも」の職人の方々をゲストにお招きして、くみひもの伝統や技術の継承、くみひもの持つ可能性などについてお話をしていただきます。

### 第2部

ワークショップ(14:30~15:50)

丸台を使って伊賀くみひもの手組を体験いただきます。キーホルダーまたはブレスレットをお作りいただけます。



写真はイメージです。

※ ワークショップは小学生以上対象です。

※ 前半と後半(各回30~40分程度)の2グループに分かれて実施します。グループ分けは当日受付でお伝えします。

定員/  
参加費

(1) トークイベント&ワークショップ

定員 20人

参加費 1,500円(材料費。当日受付で現金によりお支払いください)

(2) トークイベントのみ参加(ワークショップの見学は可)

定員 20人

参加費 無料

主催: 三重テラス

協力: 三井不動産株式会社

## ゲスト

## 出演者



松島組紐店 三代目店主  
松島 俊策さん  
(伊賀市の工房からご出演)



松島組紐店  
松島 健太さん



松島組紐店  
松島 康貴さん

## ナビゲーター



ファッション・ジャーナリスト  
生駒 芳子さん

兵庫県宝塚市生まれ。  
祖母は三重県伊賀市（旧阿山町）出身。  
VOGUE、ELLEの副編集長を経て2008年より「マリ・クレール」の編集長を務め、独立。ファッション、アート、デザインから、社会貢献、クール・ジャパンまで、カルチャーとエシカルを軸とした新世代のライフスタイルを提案。地場産業や伝統産業の開発事業、地域開発など、地域創生に数多く取り組む。  
三重県では、三重テラスクリエイティブディレクター、三重グッドデザイン選定委員を務める。

## 松島組紐店について



松島組紐店  
公式HP

昭和7年創業の松島組紐店。  
伊賀市の工房「くみひも studio 荒木」は伊賀街道、須智荒木神社前の自然に囲まれた店舗工房です。



## 「窓」について

本イベントでは、会場の三重テラス（東京日本橋）と伊賀市の工房を、MUSVI株式会社の次世代コミュニケーション装置「窓」でつなぎます。  
ゲストの松島俊策さんは、「窓」を通じて、伊賀市の工房からご出演いただきます。ワークショップ中にも交流できますので、あたかも同じ空間を共有しているかのようなリアリティをご体験ください。



MUSVI株式会社  
公式HP

<お問い合わせ先> 三重テラス事務局  
電話 03-5542-1035 メール mieterrace@pref.mie.lg.jp

新型コロナウイルス感染拡大の影響等により、イベント内容が変更になる場合がありますので、ご了承ください。