

## みえクリエイティブ・ラボ 登壇者プロフィール (氏名五十音順)

### ○栗生 万琴 (あおう まこと) さん



株式会社 LEO 代表取締役 CEO

なごのキャンパス 企画運営プロデューサー

武蔵野大学 アントレプレナー学部教授

名古屋大学 産学官連携 客員准教授

エンジニアとしてソフトウェア開発に従事した後、IT 人材サービス会社にて社内ベンチャーを立ち上げ、Web アプリ開発に特化した事業を手掛ける。TECH カンパニー女性初の役員に就任、アントレプレナーとして自社 WEB サービス事業分社、産学官連携スタートアップ推進プロジェクト責任者として従事。

2016 年 関西発 AI ベンチャー、株式会社エクサイネリジェンス (現 株式会社エクサウィザーズ) 創業 取締役 COO を経て、2019 年「なごのキャンパス」プロデューサー就任、2020 年 ZIP-FM「Startup [N]」のナビゲーター就任。

武蔵野大学 アントレプレナー学部教授、名古屋大学 産学官連携 客員准教授。

2021 年 4 月に共創の場～CO CREATION SPACE～AOU no MORI (三重県菟野町) に加え、2022 年 6 月に NAGONO WORK BAR & SAUNA (名古屋市円頓寺本町商店街) をオープンし、「ばづくり・まちづくり」に挑戦中。

2022 年 3 月 24 日名古屋市教育委員就任。

### ○生駒 芳子 (いこま よしこ) さん



ファッション・ジャーナリスト/エディター

アート・プロデュース/伝統工芸開発プロデュース

日本エシカル推進協議会会長

株式会社アートダイナミクス 代表取締役社長

有限会社 UNDER GROUND (富永愛個人事務所) 代表取締役社長

文化庁・文化審議会委員/文化経済審議会委員

内閣府・消費者委員会委員/クール・ジャパン官民連携プラットフォーム構成員

消費者庁: サステナブル・ファッションサポーター

経済産業省・日本ものづくり大賞審査委員

東京 2020 ブランドアドバイザーグループ委員

東京 2020 オリンピック・パラリンピックマスコット審査会副座長

東京 2020 オリンピック・パラリンピック大会スタッフ・都市ボランティアユニフォ

一

#### ム審査会座長

東京都・江戸東京きらりプロジェクト委員会委員・選定委員

石川県・伝統産業開発プロジェクトプロデューサー

シチズン時計株式会社「シチズンL」ブランドアドバイザー／

ロエベ・クラフトプライズ・日本側スカウター

レクサスニュー匠プロジェクト・アドバイザー／NPO 法人「サービスグラント」理事

一般社団法人ウィメンズ・エンパワメント・イン・ファッション (WEF) 理事／

一般社団法人日本和文化振興プロジェクト理事

カルチャー・ヴィジョン・ジャパン委員／WFP(世界食糧計画)顧問

／講師：杉野服飾大学大学院

兵庫県宝塚市生まれ。祖母は三重県伊賀市（旧阿山町）出身。「VOGUE」、「ELLE」の副編集長を経て、2008年より、「マリ・クレール」の編集長を務め、独立。ファッション、アート、デザインから、社会貢献、クール・ジャパンまで、カルチャーとエシカルを軸とした新世代のライフスタイルを提案。地場産業や伝統産業の開発事業、地域開発など、地域創生に数多く取り組む。2015年より、文化庁日本遺産のプロデューサー事業を手掛ける。2018年より、伝統工芸をベースにしたジュエルブランド「HIRUME」をスタートさせる。

三重県では、三重テラスクリエイティブディレクター、三重グッドデザイン（工芸品等）選定委員会委員を務める。

#### ○杉村 圭亮（すぎむら けいすけ）さん



株式会社ポモナファーム農場長兼取締役

幼少期は病弱で、常に誰かの助けが必要だったことから、誰かの役に立つ生き方がしたいと漠然と思い始める。大学で専攻した経営学を通じて出会った、数多くの歴史的なリーダーの行動に影響を受け、ビジネスで社会に貢献しようと決心する。20歳の時にスイス・スウェーデン・フィンランド・デンマーク・ブータンを訪れ、地方の持つ価値と重要性に気づく。手段を模索する中、農業と出会い、農業が変えられる世界は大きいと確信する。家族が出来、次世代の未来に責任を持つ。人類の転換点とされる2030年に向けて、人類の可能性を広げるべく、代表の豊永と共に取り組む。

株式会社ポモナファーム農場長、創業初期メンバー。現在は志摩のCO BLUE Center内の海水農

場にて、海水農業確立に向けた栽培試験を行う。農業技術の研究開発と展開を行うカルティベラ【自然の叡智で生きるを拡張する~Evoke our way of life with the wisdom of nature】と、その実証農場であるポモナファーム【地域と人々の根となり、美味しい革命を实らせよう~We strive to be the foundation of the people and make a delicious revolution.】の2つの理念の元に、地域から世界へと、事業を展開していく。

## ○南出 紘人（みなみで ひろと）さん



南出株式会社 代表取締役

三重県鈴鹿市出身。東京大学、同大学院で材料工学を収めた後、米国系戦略コンサルティングファーム Booz Allen Hamilton (現 PwC Strategy &) 入社。大企業の経営戦略や業務改善プロジェクトに従事、その後、日系戦略コンサルティングファーム Dream Incubator にて、主に大企業の新規事業戦略策定と、大企業の子会社立上げの実行支援に従事。株式会社スマービー創業。COO として EC サービス smarby を立上げ、数十万人ユーザー規模まで育成の後、アパレル大手に売却。その後、世界的な緑化デザイナー石原和幸氏のデザイン研究所での修業期間を経て、創業約 100 年の家業、南出株式会社の代表取締役に就任。新規事業立ち上げ経験（成功も失敗も多数）x 都市緑化への深い造形 x 家業が積み上げてきた知識・ネットワークをベースに、都市緑化の新たな形を創造中。

## ○山本 忠臣 (やまもと ただおみ) さん



株式会社やまほん 代表取締役  
ギャラリスト + 建築家

三重県伊賀市と京都市にて、日々の暮らしを美しくするアートや工芸を紹介する gallery yamahon を運営する。

また一方では住宅や商業施設の建築設計を行い、自らもカフェやオーガニックショップなどを運営し、「美しい社会」をテーマに多面的な活動をする。

### 建築

2008年 ROOM3 / 美容室 / 愛知県名古屋市  
2009年 MOTO COFFEE / カフェ・ギャラリー / 大阪府大阪市北浜  
2011年 箱根菜の花展示室 / 美術館 / 神奈川県足柄下郡  
2014年 グランツ歯科室 新築工事 / 歯科診療所 / 愛知県 稲沢市  
2015年 クッカーニャ3 新築工事 / レストラン / 三重県伊勢市  
2018年 Restaurant Asakura / レストラン・バー / 三重県津市  
2022年 ideca / カフェ・果実販売所 / 三重県 名張市 等

### 会場構成

2009年 くるみの木 25周年 / 阪府大阪市 阪急百貨店内  
2009年 ババグーリの美しい暮らし展 / 東京都港区 国立新美術館内  
2015年 佇まい展 / フランス パリ 等