

★高茶屋大垣内遺跡

- ① 四ツ野B遺跡
- ② 池の谷古墳
- ③ 木造赤坂遺跡
- ④ 雲出島貫遺跡
- ⑤ 平生遺跡
- ⑥ 安濃津遺跡群
- ⑦ 津城跡

※カシミール3Dスーパー地形図を用いて製作

※参考文献：伊藤裕偉 2007『中世伊勢湾岸の湊津と地域構造』中世史研究叢書⑩ 岩田書院

「藤瀧」と高茶屋大垣内遺跡の意義

高茶屋大垣内遺跡の立地を考える際に重要になるのが「藤瀧」の存在です。藤瀧は津市南部にあった瀧湖で、周辺には銅鐸が出土した四ツ野B遺跡（1）や全長90mの前方後円墳である池の谷古墳（2）があり、古墳時代以前から海上交通に携わった勢力の存在がうかがえます。

平安時代に入ると、藤瀧の南の雲出川流域に屋敷地を有する集落が複数みられるようになります。津市の木造赤坂遺跡（3）や雲出島貫遺跡（4）や松阪市の平生遺跡（5）では、平安時代後期～末期（10～12世紀）の屋敷地がみつかり、京都系の土器や中国産の陶磁器などが出土することから、当時この地域に影響力をもっていた伊勢平氏との関連が考えられます。高茶屋大垣内遺跡でも今回の調査では道路をとまなう屋敷地から京都系の土器や中国産の白磁が少量出土しています。海運の要衝である藤瀧を見下ろす立地をふまえると、伊勢平氏との関係性がうかがえます。

調査遺跡名：高茶屋大垣内遺跡

所在地：三重県津市城山

調査面積：3,387㎡（予定）

原因事業名：令和4年度 県盲学校・聾学校等新築工事

調査実施機関：三重県埋蔵文化財センター

調査期間：令和4年5月17日～令和5年1月20日（予定）

高茶屋大垣内遺跡（第5次）発掘調査現地説明会

主催：三重県埋蔵文化財センター

開催日：令和4年8月27日（土）

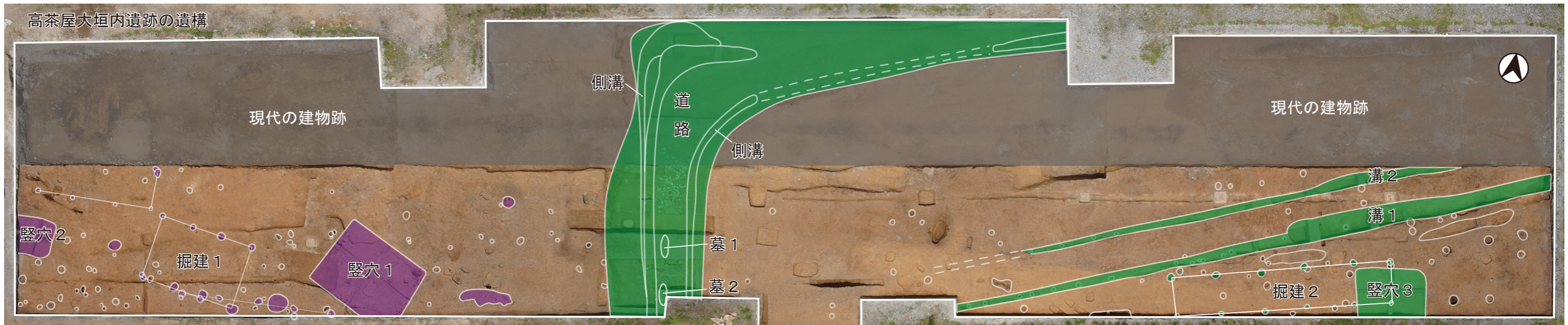


平安時代末期の道路（白線内）（西から撮影）

平安時代末期の道路と屋敷地を発見！！

高茶屋大垣内遺跡は、津市南部に位置する弥生時代から中世までの遺跡です。北を相川、南を天神川に区切られ、東に伊勢湾を臨む眺望のよい台地上に立地しています。平成9・10年度に実施された調査では、古墳時代の大型掘立柱建物や古代の美濃須衛窯（岐阜県）産の須恵器が確認され、当時は他地域との交流を担った拠点的な集落であったといえます。

今回の調査では、古代から中世にかけての竪穴建物・掘立柱建物や道路などがみつかりました。飛鳥時代から奈良時代（約1,300年前）の遺構は、掘立柱建物1棟と竪穴建物2棟を確認しました。平安時代末期（約900年前）の遺構は、平行して東西にのびる溝が2条、掘立柱建物が1棟、竪穴建物1棟のほか、道路と墓（火葬穴）がみつかりました。道路の東側に同時代の溝や掘立柱建物などが集中しており、平成9・10年度の調査ではこの北側で溝で区切られた中世の建物群が確認されています。このような溝や道で区切られた空間は屋敷の跡であると考えられ、今回の調査によって中世の屋敷地の姿がより鮮明になりました。さらに、道路内には遺体を燃やした墓が2基みつかり、全国的にも珍しい事例です。



凡例 掘建：掘立柱建物 竪穴：竪穴建物 飛鳥～奈良時代 平安時代末期



Q: どうして道路だとわかるの？

A: 今までの遺跡の研究から、道路の跡には楕円形の凹凸面が一定間隔で並ぶ遺構(波板状凹凸面)をとまなうことがわかっています。人や牛馬が歩いた痕跡とする説や、道路をつくる時の基礎工事にとまなうものとする説など、波板状凹凸面の性格に関しては様々な説があります。



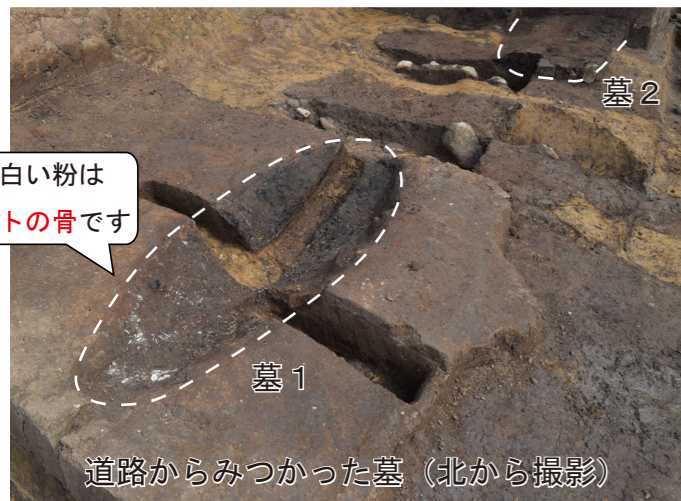
波板状凹凸面 (東から撮影)



掘立柱建物2の復元イメージ (東から撮影)

Q: 地面に空いている穴はなに？

A: 建物や柵の柱の跡が含まれています。このように柱だけで構成された地上式の建物を「掘立柱建物」と呼びます。等間隔に並んでいる穴をみつけて建物や柵を復元するのも調査員の仕事の一つです。今回の調査では東西方向に10mを超える掘立柱建物がみつかっています。



道路からみつけた墓 (北から撮影)

Q: どうして道路の中にお墓があるの？

A: 現代と違い、中世には河原や道路に遺体を放置することがありました。道路側溝から多くの人骨が出土した発掘調査の事例もあります。今回の事例では、側溝ではなく道路内で遺体を燃やした火葬穴が2基発見されています。遺体を放置するだけではない特別な意図があったことが考えられます。

Q: 平安時代にも竪穴住居があるの？

A: 縄文時代や弥生時代のイメージが強い竪穴住居ですが、実は平安時代に入ってもつくられます。今回の調査でみつかったのは1辺約3mの小型のもので、床面は赤変・硬化しており、熱を受けたことがわかります。住居というよりも作業小屋としての性格が考えられ、竪穴建物と呼称します。



竪穴建物3 (東から撮影)