

## ～デザイナーと連携した商品開発による高付加価値化～

伝統産業や地場産業などの中小企業や小規模企業が直面する、ライフスタイルの変化等による需要の低迷や消費の縮小などの課題に対応していくため、伝統産業や地場産業など長い間培われてきた技法や技術を生かしたいと考える県内事業者と自らのアイデアやデザインを生かしたいと考えるデザイナーとのマッチングを行い、現代のライフスタイルにあった、より付加価値の高い新商品開発を支援します。

つきましては、下記のとおり事業説明会・相談会を実施しますので、デザイナーと連携して新たな商品を開発したいとお考えの方、またはご興味のある方は是非ご参加ください。

- |         |  |
|---------|--|
| ■開催日時■  | 平成26年9月9日（火）13:00～17:00  |
| ■開催場所■  | 三重県総合文化センター 男女共同参画センター3階 セミナー室C<br>（三重県津市一身田上津部田1234）  |
| ■参加対象者■ | ・三重県内に主たる事務所または事業所を有する伝統工芸品や地場産品などの商品を製造・販売する事業者<br>・三重県および中部圏等を中心に活動するデザイナー<br>・三重県内の市町、商工会議所、商工会等の支援機関 |
| ■内 容■   | ・本事業についての説明<br>・アドバイザーによる講演<br>・個別相談   |
| ■定 員■   | 50名程度（先着順で定員になり次第、締め切らせていただきます）  |
| ■参加費■   | 無料   |
| ■申込方法■  | 別添「参加申込書」に必要事項をご記入のうえ、FaxまたはE-mailにてお申込みください。  |
| ■申込期限■  | 平成26年8月25日（月）まで  |

### アドバイザー プロフィール



**下川 一哉 氏** 特定非営利法人メイド・イン・ジャパン・プロジェクト代表理事  
元日経BP社・日経デザイン編集長

1963年、佐賀県生まれ。

1988年、早稲田大学政治経済学部経済学科卒業。

同年、日経マグロウヒル（現・日経BP社）入社。日経イベント編集、日経ストアデザイン編集などを経て、1994年に日経デザイン編集に配属。1999年より副編集長。

2008年より編集長。

2014年3月31日に日経BP社を退社、意と匠研究所を設立。

2012年7月よりNPO メイド・イン・ジャパン・プロジェクト筆頭副代表理事、  
2014年7月より同代表理事